



**Fundação da Casa de Mateus**

Casa de Mateus · 5000-291 Vila Real

Telefone +351 259 323 121

Fax +351 259 326 553

Email: casademateus@casademateus.pt

**PRÓXIMOS CONCERTOS**

23 X 2016 · 17H00 · IGREJA MATRIZ DE TREVÕES

PONTOS DE PARTIDA

**AMERICANTIGA ENSEMBLE**

29 X 2016 · 17H00 · CASA DE MATEUS

PONTOS DE ENCONTRO

**AMERICANTIGA ENSEMBLE E QUARTETO ATÉGINA**

ANTECEDIDO DA CONFERÊNCIA "DIÁLOGOS DE CULTURAS  
NAS MÚSICAS ANTIGAS LUSO-BRASILEIRAS", POR RUI VIEIRA NERY

30 X 2016 · 17H00 · IGREJA DE PROVESENDE

PONTOS DE ENCONTRO

**AMERICANTIGA ENSEMBLE E QUARTETO ATÉGINA**



# CAMINHOS DE MATEUS

MÚSICA  
EM  
MOVIMENTO  
NAS  
ALDEIAS  
VINHATEIRAS

GUITARRAS AO CAIR DA TARDE  
**DAGOBERTO LINHARES**

22 X 2016 · 18H30 · CAPELA DA CASA DE MATEUS

## DAGOBERTO LINHARES

**Dagoberto Linhares** nasceu em São Paulo, Brasil. Iniciou os seus estudos de guitarra com a idade de 9 anos com Manuel San Marcos.

Em 1972 Dagoberto Linhares continuou os seus estudos com Maria Livia São Marcos, graduando-se em 1973 com o primeiro prémio do exame "Virtuosité" em Genebra. Ao mesmo tempo, no Conservatório de Fribourg, foi nomeado professor.

Dagoberto Linhares participou em Master Classes Toribio Santos, Julian Bream e Andrés Segovia, que muito impressionaram com o seu talento, prevendo uma carreira brilhante.

Desde sua estreia em 1974, no Wigmore Hall de Londres, Alice Tully Hall (Lincoln Center, em Nova York), a Salle Gaveau, Cortot e Pleyel em Paris, D. Linhares foi convidado para grandes festivais de música (Salzburg Festival Macau Festival, Mateus Festival, Festival Capuchos, Festival da Madeira, Festival dos Açores, Festival de Cabo Verde, Festival de l'Orange-rie du Chateau de Sceaux, o Festival Algarve, Festival Radio France Montpellier, Isle Festival branco, Bangkok Festival, Festival de Sydney, Festival del Veneto, Raziguères Festival, Eztergom Festival, Musica nel Veneto, Festival de Lisboa, etc...) como solista, recitalista e como músico de câmara em toda a Europa, EUA, América URSS, Polónia, Roménia, Hungria, Bulgária, República Checa, Eslováquia, Austrália e Extremo Oriente.



## OBRAS DE PIAZZOLLA, BERNSTEIN, BROUWER, TEDESCO, VILLA LOBOS

### GUITARRAS AO CAIR DA TARDE

**Lorenzo Regianni** (guitarra)

**Samuel Hirsch** (violino)

**Mykhailo Kovalchuk** (alto)

**Tiago Almeida** (guitarra)

**Simon Plaetse** (guitarra)

**Johan Smith** (guitarra)

**Nelson Javet** (guitarra)

mais informação:  
[www.iicm.pt](http://www.iicm.pt)  
[facebook.com/MateusMemories](https://facebook.com/MateusMemories)

A entrada é livre, mas os lugares são limitados pelo que se recomenda inscrição prévia através do e-mail:  
[arquivo2@casademateus.pt](mailto:arquivo2@casademateus.pt)